

*The Journal of Academic Social Science Studies*



*International Journal of Social Science*

Volume 5 Issue 3, p. 249-256, June 2012

## **DİL EĞİTİMİ VEREN İNTERNET SİTELERİ VE KÜLTÜR KODLAMALARI: VOICE OF AMERICA (VOA) İNTERNET SİTESİ ÖRNEĞİ**

*INTERNET SITES WHICH GIVING LANGUAGE COURSE AND THEIR CULTURAL CODIFICATIONS: THE EXAMPLE OF VOICE OF AMERICA (VOA) INTERNET SITE*

*Mesut UĞURLU*

*Hacettepe Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı, Türk Halkbilimi*

### **Abstract**

Some of foundations and establishments constitute internet sites which is giving English education. There are cultural codes in this sites. In the globalisation world, one of the instrument which states using for disseminate their cultures from states level to global level is this internet sites. In the article, Voice of America (VOA) which is one of this sites will be under debate.

Voice of America not only just an internet site that broadcasting news, but also an internet site that giving English education. Reaching the site is free. Thus there are lots of people who wants to improve their English by means of this site. There are codifications of American culture in these education texts also. Unfortunately there isn't any free internet site which is giving Turkish education and having codification of Turkish culture in it.

**Keywords:** Internet Site, Codification of Culture, Voice of America (VOA).

## Öz

Bazı kurum ve kuruluşlar İngilizce eğitim veren internet siteleri kurmaktadır. Bu sitelerin içerisinde kültür kodlamaları bulunmaktadır. Küreselleşen dünyada devletlerin kendi kültürleri uluslararası küresele yaymak için kullandıkları araçlardan biri de bu internet siteleridir. Makalede bu sitelerden biri olan Voice of America internet sitesi ele alınmıştır.

Voice of America sadece haber yayını yapan bir site değil aynı zamanda İngilizce eğitim veren bir internet sitesidir. Siteye erişim ücretsizdir. Dolayısıyla bu site vasıtıyla İngilizcelerini geliştirmek isteyenlerin sayısı fazladır. Ayrıca sitenin İngilizce eğitim metinlerinin içerisinde Amerikan kültürü kodlamaları bulunmaktadır. Maalesef içerisinde Türk kültürü kodlamalarının bulunduğu ücretsiz Türkçe eğitim veren bir internet sitesi henüz mevcut değildir.

**Anahtar Kelimeler:** Internet Sitesi, Kültür Kodlaması, Voice of America (VOA).

21. Yüzyılın ilk on yılını bitirerek biraz daha yaşlanmış olan dünyada, yaşılığının aksine giderek daha dinamik bir yapı ortaya çıkmaktadır. Hızlı iletişim'in baş aktör olduğu bu dinamik yapının modern ismi "küreselleşme"dir. Sanayileşme ve teknolojideki gelişmeler, 21. yüzyıla kadar hız kesmeden devam etmiş ve en hızlı dönemine geçtiğimiz yüzyılın sonlarında ortaya çıkan internet ile ulaşmıştır. "Yerelin genele yayılması" veya "bir şeyin dünyaya mal olması" (Oğuz 2008, 11) olarak tanımlanabilen küreselleşmede ulus-devletler kendi yerellerini dünyaya mal etme amaçlarını gerçekleştirmek için çetin bir mücadele içeresine girmiştir. Ekonomik, sosyal ve kültürel bütün varlıklarını küresel boyuta taşıymaya çalışan ulus-devletler, bu amaçları doğrultusunda elliindeki malzemeleri etkin kullanmaya gayret etmektedirler. Başlangıçta küreselleşme sadece ekonomik açıdan algılanırken, zamanla ekonominin yanı sıra sosyo-kültürel gelişmenin ve yayılmanın öneminin de farkına varılmıştır.

Sürekli olarak ortaya çıkan, üretilen, icat edilen araç-gereçler teknolojik gelişme çerçevesinde değerlendirilerek etkin kullanılmaya çalışılmıştır. İlk başlarda gazete, sonrasında radyo ve televizyon gibi icatlar, küreselleşme sürecinde kullanılan en önemli araçlar haline gelmiştir. Geçtiğimiz yüzyılın ikinci yarısında yaygınlaşan telsiz, telefon ve radyo henüz yeni bir buluş olma özelliğini yitirmemişken televizyonun ortaya çıkışı, teknolojik gelişmelerin son dönemlerdeki hızlığını göstermek amacıyla verilebilecek önemli bir örnektir. Kısa bir süre sonra bilgisayarın icadı ile insanlığın işleri daha da kolaylaşmaya başlamış ve internetin bilgisayarla birleşmesi sonucu bir iki nesil önce yaşamış insanların tahmin bile edemeyecekleri bir teknolojik ortam meydana gelmiştir.

Hızlı haberleşmeyi sağladığının yanı sıra görsel, işitsel bir eğlence aracı haline gelen internet sayesinde farklı kültürlerden insanlar birbirleriyle kolaylıkla temasla ulaşabilmektedir. "Dünyadaki milyonlarca, kısa bir gelecekte de milyarlarca bilgisayarı birbirine bağlayan bilgisayar ağlarının toplamı" (İnan 2000, 7-9; aktaran: Özdemir 2008, 289) olarak tanımlanabilen internet sayesinde artık ABD'nin, Kanada'nın, Hindistan veya Zimbabwe'nin nasıl bir yer olduğunu öğrenmek, o ülkenin birtakım özelliklerini ile ilgili bilgi sahibi olmak daha kolaylaşmıştır. Tanınmak istenilen ülkenin coğrafi konumunu, ekonomik sosyal ve kültürel açılarından ayrıntılı olarak özelliklerini çok kısa sürede internetten öğrenmek mümkündür. Google-Earth gibi bir yazılım programını bilgisayara kurarak veya herhangi bir program kurmaksızın diğer bazı internet siteleri vasıtıyla, tanınmak istenilen ülkenin herhangi bir şehrinin sokakları ve caddeleri kuşbakışı gezilebilir. Hatta o ülkenin herhangi bir

vatandaşıyla görsel ve sözlü iletişime geçerek tanışmak mümkündür. Alışveriş merkezlerine gidilerek ürün fiyatları görülerek, istenilen ürünün siparişi verilebilir<sup>1</sup>.

Artık dünyada internetin küreselleşme açısından önemi, neredeyse bütün kurum/kuruluşlar tarafından bilinmektedir. Internetin öneminin farkında olan devlet kurumları ve/veya özel kurum ve kuruluşlar, kültür olusutan en önemli unsur olan dilin de önemini farkındadırlar. Dil kültürün omurgasıdır. Dili yaşamayan kültürlerin ayakta durması mümkün değildir. Dolayısıyla kültürlerin güçlü olması için dillerinin de güçlü olması gerekmektedir. Kendi dillerinin daha geniş bir alanda kullanılmasını sağlayan ülkeler, kültürlerinin de etkiliğini artırmış olurlar.

Kültürünyi yaşamada ve yaymada ana dili İngilizce olan ülkeler diğer ülkelere nazaran daha avantajlıdır. Çünkü İngilizce artık bir dünya dilidir. Fransızca, Almanca ve İspanyolca gibi dilleri büyük farkla geride bırakan İngilizce, dünyadaki bütün ülkeler açısından kendi anadillerinden sonra gelen en önemli dil olması yönyle üstünlüğünü kabul etmiştir. Dolayısıyla başka kültürler kendi kültürünü aktarmak/yaymak için vasita olarak İngilizcayı kullanma mecburiyeti ortaya çıkmıştır. Örneğin Türk kültürü diğer ülkelere anlatılmak veya tanıtılmak istenildiğinde aktarım dili olarak ya aktarmak istenilen kültürün dili kullanılmalı, ya da ortak bir dünya dili olarak kabul edilen İngilizce kullanılmalıdır<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Özellikle bu yönde gelişmek isteyen bazı şirketler, internet vasıtasiyla on-line satışlarını artırıamaya çalışmaktadır. Böylece pazarlarını yerelden globale taşımış olacaklardır. Bu da daha fazla müşteri ve daha fazla kâr demektir. Örneğin ABD'nin önde gelen elektronik mağaza şirketlerinden biri olan BestBuy, öncülüğünü McDonald's'in yaptığı küreselleşmeye aynı yöntemleri kullanarak devam etmektedir. Bazı ürünlerini sadece internet üzerinden satışa sunmuştur. Bu ürünleri internet haricinde herhangi bir şekilde elde etmek mümkün değildir. Ürünü satın almak isteyen müşteri, ABD'ye gidip oradaki bir BestBuy mağazasından peşin para karşılığında satın almak istese bile bu mümkün değildir. Çünkü bu firma ürün satışlarında kendi internet sitelerinin etkinliğini artırmak istemektedir. Buna benzer internet kullanımını ve online alışveriş teşvik eden birçok firma uygulamalarıyla karşılaşmak mümkündür. Firmaların bu satış politikaları, küreselleşmede internetin etkinliğini ve önemini gösteren örneklerden sadece biridir.

<sup>2</sup> Bu bağlamda Turizm Bakanlığının internet sitesindeki Türkiye tanıtım reklamlarının Türkçe ve İngilizce dillerinde yapılmasının daha faydalı olacağı düşünülmektedir. Örneğin Ayasofya müzesinin tanıtım reklâmında (Ayasofya 2011) sadece görsel reklam kullanılması yani İngilizce olarak sözlü anlatım yapılmaması, tanıtım reklamı etkinliği açısından bir eksiklik olarak görülmektedir. Yine aynı şekilde Efes (Efes 2011) ve Topkapı sarayı (Topkapı Sarayı 2011) müzelerinin tanıtım filmlerindeki tanıtımaların sadece görsel yapılmasının yine bir tanıtım eksikliği olarak düşünülmektedir. Tanıtım reklamlarında İngilizce metinlerin hem altyazı olarak hem de iyi bir İngilizce aksanla yani hem göze hem de kulağa hitap etmesinin daha faydalı olacağı düşünülmektedir. Bu şekilde, Türkiye'ye gelmeyi düşünen bir turistin veya Türkiye'yi merak eden bir yabancının Türkiye ve Türk kültürü ile ilgili olarak daha sağlıklı ve detaylı bir ön bilgi edinmesi mümkün olacaktır. Buna rağmen, Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı Resmi İnternet Sitesi'nin (Kültür ve Turizm Bakanlığı 2011) Çin (Çin Kültür Bakanlığı 2011) ve Hindistan (Hindistan Kültür Bakanlığı 2011) gibi diğer birçok ülkenin internet sitelerinden daha iyi durumda olduğu söylenebilir. Kültür Bakanlığımızın resmi internet sitesindeki görüntülerin kalitesinin yüksek olması ve tanıtımı yapılan yerlerin panoramik fotoğraflarının sitede yer alması oldukça başarılı çalışmalar olarak görülmektedir. Fakat örneğin Güney Kore Cumhuriyetinin Kültür, Spor ve Turizm Bakanlığının resmi internet sitesi ziyaret edildiğinde ilk dikkati çeken şey Korece kurslar olmaktadır. "Korece öğrenmek: Zor ama imkânsız değil" sloganıyla Korece öğrenmeyi teşvik eden Güney Kore Kültür Bakanlığı internet sitesi (Kore Kültür Bakanlığı 2011), Kore dili hakkında kısaca bilgi sunarken bu dilin öğrenilmesini teşvik amacıyla diğer bazı internet sitelerinin de reklâmını yapmaktadır. Türkiye Cumhuriyeti Kültür

Artık hemen bütün ülkelerde yaşayan halkların kendi anadilleri haricinde kullandıkları en yaygın dil İngilizcedir. İngilizcenin bugünkü işlevi ve etkinliği ortadadır. İngilizcenin anadil olduğu İngiltere ve ABD gibi devletler kendi dillerinin etkinliğini artırmak için faaliyetlerini sürdürmektedirler. Bu faaliyetlerini gerçekleştirmek amacıyla kullandıkları en önemli araçlardan biri de internettir. Dillerinin daha yaygın hale gelmesini isteyen devletler internet siteleri vasıtasyyla bu amaçlarını gerçekleştirmeye çalışmaktadır. Buradaki amaç, kültürü oluşturan en önemli unsur olan “dil”in öğretilmesi ve yayılmasının yanı sıra, bazı kültürel kodlamaların bu vasıtayla karşı tarafa iletilmesidir. Böylece kendi dillerinin ve kültürlerinin yayılması sağlayacak olan ülkeler aynı zamanda dil eğitimi verirken içerisinde yerleştirdikleri kültürel kodlamaları da aktarmış olacaklardır.

Benzer birçok ülkedeki dil eğitimlerinden biri de, ABD’deki Voice of America (VOA) adlı yayın kurulu tarafından yapılmaktadır. Radyo, tv ve internet yayıncılığı yapan ve ABD’nin CNN ile birlikte en büyük yayın kuruluşlarından biri olan VOA hem ABD’nin hem de dünyanın haber ve bilgi kaynaklarından biridir.

VOA’nın resmi internet sitesi (Voice of America 2011) ziyaret edildiğinde dört ana başlık göze çarpmaktadır. Bunlar; News (Haberler), Programs (Programlar), Video (video), Learning English (İngilizce Öğrenimi) olarak sıralanmıştır. Görüldüğü üzere sitenin dört ana başlığından biri İngilizce eğitimi ile ilgilidir. İngilizce Öğrenimi başlığı altındaki alt başlıklar şunlardır: U.S.A.(ABD), World (Dünya), U.S. History (Amerika Tarihi), American Life (Amerika’da Hayat) , Arts and Entertainment (Sanat ve Eğlence), Health (Sağlık), Education (Eğitim), Business (İş), More Topics (Diğer Başlıklar).

Başlıklardan anlaşılacağı üzere, sitenin İngilizce eğitimi veren sayfasının bir kısmı Amerikan kültürünü kodlamaya yöneliktir. Diğer başlıklar incelendiğinde, içerisindeki metinlerin de Amerikan kültürünü kodlamaya yönelik görülebilir. Örneğin İş (Business 2011) başlığı altındaki konu başlıklarına bakıldığında, Amerikalı ekonomist John Kenneth Galbraith’ın ünlü kitabının yillardır ekonomiye nasıl yön verdiği (John Kenneth Galbraith 2011); Amerikalı çocukların eğitim sistemi ile ilgili bazı küçük notları (How an Allowance Helps 2011); Amerikalıların 1870’lerden 1933’e kadar para ile altını takas edebildiğini ve bu duruma Başkan Richard Nixon’un müdahele ettiğini (Gold Keeps Shining 2011); Amerikan Başkanı Obama’nın önumüzdeki Amerikan seçimleri ile ilgili politik yaklaşımlarını (Obama Enters 2011) öğrenmek ve görebilmek mümkündür. Eğitim (Education 2011) başlığı altındaki alt başlıklar incelendiğinde, Çin ve Güney Kore gibi Asya ülkelerindeki lise öğrencilerinin bilim ve matematik alanlarında ABD’li öğrencilerden daha iyi olmalarına rağmen uzmanların ABD öğrencilerin nasıl eğitildiklerini araştırdıklarını (East Asian Educators 2011); işsizlik oranı yüksek olan İspanya’daki İngilizce bilmenin iş bulmayı kolaylaştırdığını (Economy Pushes Spanish 2011); Bilim ve Teknoloji (Science and Technology 2011) başlığı altındaki alt başlıkların metinleri incelendiğinde, sanki diğer ülkelerde tıp doktoru olmak kolaymışcasına ABD’de tıp doktoru olmanın zorluklarını (So You Want 2011); Amerikalı bir doktorun ne kadar başarılı bir özgeçmiş sahip olduğunu (Dr. Spock 2011) öğrenmek mümkündür<sup>3</sup>.

---

Bakanlığı resmi internet sitesinde Türkçenin tanıtımı Türkçe öğrenimi ile ilgili herhangi bir çalışmaya rastlanılmamıştır. Atatürk, bakanlık, mevzuat, Türkiye, turizm, kültür, sanat, tarih, fotoğraf galerisi, haberler-duyurular, bilgi edinme, kamu hizmetleri standartları, stratejik plan, istatistikler gibi başlıklarının yanında birde Türkçe alt başlığının bulunması gerekiği düşünülmektedir.

<sup>3</sup> Burada tespit edilen konu başlıkları ve içerikleri, detaylı bir inceleme yapılmadan sadece göze çarpan birkaç metinden ibarettir. VOA internet sitesinin içerisindeki bütün metinler detaylı olarak incelendiğinde çok daha ayrıntılı olarak içerisindeki kültür kodlamalarının tespit edilebileceği tahmin edilmektedir. Bunun yanı sıra içerisinde hiçbir kodlamamanın bulunmadığı metinlerle de karşılaşılması mümkündür. Burada sadece yüzeysel bir araştırma sonucu elde edilen ve bariz bir şekilde göze çarpan kültür kodlamaların bulunduğu metinler tespit edilerek paylaşılmıştır.

Dolayısıyla İngilizce eğitimi veren ve bu eğitim kelime öğreterek, mp3 formatında metin okumalarıyla ve metinlerin içerisinde konu ile ilgili kaliteli fotoğraflar yerleştirerek eğlenceli ve hoş bir şekil veren site, aynı zamanda kültür kodlamaları yapmaktadır. Bu kodlamaların iyi yapıldığı söylenebilir. Çünkü okunan veya mp3 olarak bilgisayara yüklenibilecek sonrasında istendiği zaman dinlenebilen bu metinlerde Amerikanın ve Amerika'da yaşamın güzel olduğu yönünde kanaate ulaşılması mümkündür. VOA internet sitesi bu hizmetlerinin karşılığında herhangi bir ücret etmemektedir.

VOA sitesinin verdiği hizmetler bunlarla sınırlı değildir. Site ziyaret edildiğinde İngilizce öğrenimi için sınıflar oluşturulduğu, bu sınıflarda çeşitli soru-cevaplı ve resimlerle sıkıcı olmaktan uzaklaştırılmış konular ve kelime telaffuzları gibi çok yönlü hizmet vermektedir. Bu hizmetlerinin yanı sıra başka kaynaklar sunmaktadır. Bu kaynaklardan biri de Eğitim ve Kültürel İşler Bürosu (U.S. Department of State, Bureau of Educational and Cultural Affairs) ile ilgili bakanlığın resmi internet sitesidir (U.S. Department of State 2011)<sup>4</sup>.

VOA internet sitesinde yer alan İngilizce eğitim metinleri ve MP3 formatındaki metin okumalarıyla ilgili bir başka metin dikkat çekmektedir. *Gelişmekte olan ülkeler listesinde en fazla tehlikeye olan 12 kültürel bölge* (Twelve Cultural Sites 2011) başlığı altında yer alan metinde önemli notlarla karşılaşılmaktadır. Küresel Miras Fonu'nun (Global Heritage Fund) tespitlerine göre yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olan on iki bölge vardır<sup>5</sup>. Bu soruna dikkat çeken Küresel Miras Fon'u göre en öncelikli korunması gereken bölgelerden biri Türkiye'dedir. Buna göre Türkiye ile Ermenistan sınırında yer alan, büyük bir kısmı tarihi olmuş ve şimdilerde yok olma tehlikesiyle karşı karşıya eski bir şehir vardır. Eskiden "Ermenistan krallığı"nın büyük bir şehri olan bu yerin ismi **Ani**'dır<sup>6</sup>. Fon'a göre burada Onuncu ve On birinci yüzyıldan beri Ermeni kültürü vardır. VOA'nın iddiasına göre buradaki dini ve medeni izler taşıyan binalar yıkılmış ve hırsızlar tarafından yağmalanmıştır. Bu konuda Türkiye hükümeti "binaları korumak için yeterli önlem almamakta"dır<sup>7</sup>.

<sup>4</sup> Bu internet sitesinde yer alan yedi başlıktan biri İngiliz Dili'dir (English Language). Bu başlığın altında ki başlıklarda İngilizce öğreniminde gerekli olan materyaller sunulmuştur. Daha çok İngilizce öğrenmenin yollarını gösteren site bu yönyle VOA'dan oldukça farklıdır. Konu ile ilgili ABD'nin nasıl destekte bulunacağını ve çeşitli okullardaki öğrenci değişim programlarının neler olduğunu gösteren site, öğrencileri ABD'ye giderek dil öğrenmeye teşvik etmektedir. Sitenin bir diğer başlığı Kültürel Miras (Cultural Heritage) olarak isimlendirilmiştir. Bu başlık altında yer alan başlıklardan biri Uluslararası Kültürel Varlıklar Koruma (International Cultural Property Protection 2011) olarak dikkat çekmektedir. Burada ABD'nin Kültürel varlıkların yasadışı kaçakçılığının engellenmesine yönelik anlaşmanın taraflarından biri olduğundan bahsedilir. Burada dikkat çekici nokta ABD'nin UNESCO üyesi olmamasına rağmen, taraf olduğu bir anlaşmayı ön plana çıkararak "ABD kendisinin ve diğer bütün ülkelerin kültürel mirasına saygılı ve onları korumaya yönelik bir yaklaşım sahip" olduğu imajının verilmeye çalışılmasıdır.

<sup>5</sup> Fona göre öncelikli olarak korunması gereken bölgelerden bazıları şunlardır: Doğu Afrika'da geleneksel Swahili yerleşimcilerinin eski şehri **Lamu**, Hindistan'ın Maluti şehrindeki bazı tapınaklar, Kuzey Irak'taki **Ninevah** şehri, Haiti'de **Sans Souci** bölgesi, Tayland'ın eski başkenti **Ayutthaya** (Twelve Cultural Sites 2011).

<sup>6</sup> Ermeni mimarisi altın çağına girdiği dönemde "1001 kiliseli şehir" olarak ünlenen Ani, Kars il merkezi yakınındaki Arapçay nehri boyunda bulunan eski yerleşim yerinin adıdır. Ani ile ilgili ayrıntılı bilgi için bkz. (Tarihte Kars ve Ani 2011)

<sup>7</sup> Merkezi Amerika'nın California eyaleti olan Küresel Miras Fonu'nu amacı VOA'nın internet sitesinde "gelişmekte olan ülkelerdeki mevcut tehlike altındaki kültürel mirası korumak" olarak ifade edilmiştir. Aslında bu amaca uluslararası boyutta hizmet eden en onde gelen kuruluş, UNESCO'dur.

Burada VOA'nın iddialarının doğru olup olmadığı tartışmalarından çok çalışmanın konusu gereği metnin içeriğindeki kültürel kodlamaların mevcudiyetine degenilmesi gerekmektedir. Bu sebeple metnin içeriği değerlendirildiğinde "ABD'nin sadece kendi sorunlarına değil dünyadaki bütün sorunları önemсediği, bu sebeple dünyanın neresinde olursa olsun ve hangi kültüre ait olursa olsun korunması gereken kültürel varlıkların korunması için çaba gösterdiği, bu yönde çalışmalar yapılması için 'Kültürel Miras Fonu' adındaki bir kuruluş sahip olduğu" anlamı ortaya çıkmaktadır. Dolayısıyla dünyanın neresinde yaşarsa yaşasın İngilizcesini ilerletmek amacıyla VOA internet sitesine girerek bu metni okuyan ve anlayan biri, ABD'nin "iyi bir ülke" olduğu yönünde kodlanmış olacaktır.

Elbette yukarıda bahsedilen dünya üzerindeki kültür varlıklarının bir kısmının yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olması konusunda da diğer bütün konularda olduğu gibi küresel olarak işbirliği yapılması gerekliliği ortaya çıkmaktadır. Fakat bunu yanı sıra dünya üzerinde her ülke birer küresel aktör olarak varlığını sürdürmektedir. Bu süreç içerisinde yani küreselleşen dünyada, her bir aktörün kendi çıkarlarını koruma mücadelesi doğaldır. Doğal olarak ulus-devletler kendi dillerini, kültürlerini muhafaza etmek için çaba gösterecekler ve politikalarına buna göre yön vereceklerdir. Hatta yerelden ulusal, ulusaldan küresele yaymak için gerekli bütün adımları atacaklardır. Bunun da büyük bir bölümünü iletişim vasıtasıyla gerçekleştireceklerdir. Günüümüzde en etkin iletişim vasıtası internet'tir. Bu sebeple internetin küresel kültür ve dil yayım aracı olarak görülmesi doğaldır. Fakat bu süreç içerisinde devletlerin kendi sınırları içerisinde olmayan kültürel zenginlikleri de korumaya çaba göstermesi gerekmektedir. Çünkü dünyamın neresinde olursa olsun somut/somut olmayan bütün kültürel zenginlikler bu dünyadan, bu dünyada yaşayan bireylerin ve bu bireylerin vatandaşı oldukları devletlerindir. Dolayısıyla her devlet başka devletlerin kültürel zenginliklerine de sahip çıkmalıdır.

Sonuç olarak; küreselleşen ve hızlı teknolojik gelişmelerin yaşadığı dünyada, ülkelerin kültürlerini koruması veya yereli ulusal, ulusal küresele yayması için dili ve en hızlı iletişim vasıtası olan interneti etkin bir şekilde kullanmalrı doğal ve kaçınılmazdır. Bu sebeple bazı ülkelerdeki, resmi veya özel kurum/kuruluşlardan birçoğu, çalışmalarını bu yönde gerçekleştirmektedirler. VOA internet sitesi, ücretsiz dil eğitimi veren ve bu eğitimi verirken Amerikan kültürünü kodlayan örneklerden biridir. Çalışmada VOA internet sitesi içerisindeki metinler ve bu metinlerin içeriği kültür kodlamaları yüzeysel olarak incelenmiştir. Bu yüzeysel incelemeye rağmen metinlerin içerisinde Amerikan kültürünü kodlamaya yönelik çok sayıda örneğe rastlanılmıştır. Detaylı olarak incelendiğinde bu örneklerin sayısının çok daha fazla olduğunun ve daha değişik varyantlarda kültür kodlamalarının varlığının tespit edilebileceği tahmin edilmektedir. Türkiye'deki kamu/özel kurum ve kuruluşlarının sahibi olduğu, VOA benzeri ücretsiz Türkçe eğitim veren ve bu eğitimin içerisinde Türk kültürü kodlaması yapan hiçbir internet sitesi bulunmamaktadır. Türkiye diğer ülkelerin bu yönlü çalışmalarından geri kalmamalı, dil ve kültür politikalarında internet sitelerini daha etkin bir araç olarak kullanmalıdır.

---

ABD'nin bu kuruluşu üye olmaması ve kendi bünyesi içerisinde başka bir kurum oluşturarak aynı hizmeti vermeye çalıştığını ifade etmesi düşündüründür. ABD'nin UNESCO ile işbirliği içerisinde girerek dünya kültürel zenginliğini koruma gayretinde bulunmasının daha faydalı olacağını düşünülmektedir.

---

## KAYNAKÇA

- Ayasofya**, Kültür ve Turizm Bakanlığı, <http://www.kultur.gov.tr/EN/belge/2-14732/ayasofya-museum.html>, (07.05.2011, 10:14).
- Business**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/business/>, (07.05.2011, 16:53).
- Çin Kültür Bakanlığı**, Çin Halk Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı, <http://www.ccnt.gov.cn/English/index.html>, (07.05.2011, 10:19).
- Dr. Spock**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/Dr-Spock-1903-1998-The-Worlds-Most-Famous-Baby-Doctor-131321239.html>, (13.10.2011, 15:35).
- East Asian Educators**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/education/East-Asian-Educators-Look-to-US-Schools-for-Ideas--131657238.html>, (13.10.2011, 11:05).
- Economy Pushes Spanish**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/education/Economic-Forces-Push-Spanish-to-Learn-English--125924438.html>, (13.10.2011, 11:40).
- Efes**, Kültür ve Turizm Bakanlığı, <http://www.kultur.gov.tr/EN/belge/2-14736/efes-museum.html>, (07.05.2011, 10:05).
- Ewha Language Center**, Ewha Dil Merkezi, [ile.ewha.ac.kr](http://ile.ewha.ac.kr), (07.05.2011, 10:05).
- Gold Keeps Shining**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/business/Gold-Keeps-Shining-30-Years-After-Nixon-Ended-Gold-Standard-119888099.html>, (07.05.2011, 16:57).
- Hanyang University International Language Institute**. [www.hyili.hanyang.ac.kr](http://www.hyili.hanyang.ac.kr), (07.05.2011, 11:27).
- Hindistan Kültür Bakanlığı**. <http://indiaculture.nic.in/>, (07.05.2011, 10:20).
- Hongik University International Language Institute**. [huniv.hongik.ac.kr](http://huniv.hongik.ac.kr), (07.05.2011, 11:27).
- How an Allowance Helps**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/business/How-an-Allowance-Helps-Children-Learn-About-Money-120417719.html>, (07.05.2011, 16:55).
- HUFS Center for Korean Language and Culture**, Voice of America (Amerikanın Sesi), [builder.hufs.ac.kr](http://builder.hufs.ac.kr), (07.05.2011, 11:27).
- International Cultural Property Protection**, ABD Eğitim ve Kültür İşleri Dairesi, <http://exchanges.state.gov/heritage/culprop.html>, (11.05.2011, 09:36).
- İNAN, Aslan (2000), **Internet El Kitabı**, (5. baskı), İstanbul: Sistem Yayıncılık.
- John Kenneth Galbraith**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/John-Kenneth-Galbraith-1908-2006-He-Influenced-American-Economic-Thought-for-Many-Years-121027649.html>, (07.05.2011, 16:54).

- Konuk University Language Institute**, Konuk üniversitesi Dil Enstitüsü, [kfli.konuk.ac.kr](http://kfli.konuk.ac.kr), (07.05.2011, 11:27).
- Kore Kültür Bakanlığı**, Güney Kore Kültür, Turizm ve Spor Bakanlığı, <http://www.mct.go.kr/english/index.jsp>, (07.05.2011, 11:00).
- Korea University Korean Language and Culture Center**, Kore Üniversitesi Kore Dili ve Kültürü Merkezi, [kola.korea.ac.kr](http://kola.korea.ac.kr), (07.05.2011, 11:27).
- Kültür ve Turizm Bakanlığı**, Kültür ve Turizm Bakanlığı, <http://www.kultur.gov.tr/TR/ana-sayfa/1-0/20110513.html>, (13.05.2011, 16:00).
- Obama Enters**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/business/Obama-Enters-2012-Race-on-Good-Jobs-News-119442324.html>, (07.05.2011, 17:13).
- OĞUZ, M. Öcal (2002). **Küreselleşme ve Uygulamalı Halkbilimi**, Ankara: Akçağ Yayıncılığı.
- ÖZDEMİR, Nebi (2008). **Medya, Kültür ve Edebiyat**, Ankara: Geleneksel Yayıncılık.
- Science and Technology**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/science-technology/>, (13.10.2011, 15:25).
- So You Want**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/science-technology/So-You-Want-To-Be-A-Doctor-Medical-Studies-and-Hospital-Training-Are-Hard-Work-129271043.html>, (13.10.2011, 16:50).
- Tarihte Kars ve Ani**, Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıklarını ve Müzeler Genel Müdürlüğü, <http://www.ani.gov.tr/tarihce.asp>, (14.10.2011, 08:55).
- Topkapı Sarayı**, Kültür ve Turizm Bakanlığı, <http://www.kultur.gov.tr/EN/belge/2-14741/topkapi-palace-museum--1.html>, (07.05.2011, 10:05).
- Twelve Cultural Sites**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/learningenglish/home/12-Cultural-Sites-in-Developing-World-Listed-as-Most-Threatened-106575948.html>, (07.05.2011, 15:42).
- U.S. Department of State**, ABD Eğitim ve Kültür İşleri Dairesi, <http://exchanges.state.gov/englishteaching/index.html>, (13.05.2011, 16:35).
- Voice of America**, Voice of America (Amerikanın Sesi), <http://www.voanews.com/english/news/>, (07.05.2011, 15:35).